



KULTURA I ISTORIJA: Goranović u obilasku utvrđenja Besac

Ministar Goranović posjetio utvrđenje Besac

CETINJE - Ministar kulture Pavle Goranović posjetio je juče utvrđenje Besac u Virpazaru. Nakon uspješno završene prve faze restauracije, Ministarstvo kulture kroz IPA projekat „Održivo upravljanje turizmom u okviru jadranskog nasljeđa – HERA“, realizuje drugu fazu radova na tom srednjovjekovnom fortifikacijskom objektu.

- Ministar Goranović je istakao značaj cjelokupnog procesa restauracije utvrđenja Besac, naglasivši da je revitalizacijom ovog značajnog segmenta crnogorske kulturne baštine otvoren širok i plodan prostor za dalje djelovanje kroz kulturno-istorijsku i turističku valorizaciju. Ministar Goranović je kazao i da je finalizacija ovog projekta veliki pomak na ra-

zvojnem putu kulturnog turizma Crne Gore, te značajna tačka na mapi njene ponude u ovoj oblasti.

Druga faza radova na utvrđenju Besac je započeta krajem juna, a završetak je predviđen za kraj septembra tekuće godine. Ova faza obuhvata tehničke radove koji će utvrđenje učiniti funkcionalnim i pogodnim za maksimalno korišćenje svih potencijala ovog kulturnog dobra. Vizija ovog lokaliteta i zaštićenog kulturnog dobra posebno će biti definisana Menadžment planom utvrđenja Besac, u skladu sa potrebama lokalne zajednice, a za potrebe razvoja kulturnog turizma. U drugu fazu realizacije projekta uloženo je 313.000 eura - kaže se u saopštenju Ministarstva kulture.

R.K.



Večeras počinje HercegNovski strip festival

Spektakularni gosti

HERCEGNOVI - Jubilarni, deseti HercegNovski strip festival (HSF) biće otvoren danas u 20 sati u Gradskoj galeriji „Josip Bepo Benković“, uz izložbu Vilijama Simpsona, Majka Kolinda, Giljerma Ortege, Valtera Trona, Milorada Vicanovića Maze i Jane Adamović. Organizatori su se potrudili da okupe izuzetne goste iz svijeta stripa i da šestodnevni program bude u skladu sa velikim jubilejom. Glavna zvijezda biće Vilijam Simpson, storiborder najpopularnije planetarne TV serije „Igra Prijestola“ koji je u bogatoj karijeri crtao Betmena, Sudiju Dreda, Transformerse, Indijanu Džons, Osmog Putnika i još mnogo toga.

Herceg fest kao suorganizator HSF dao je festivalu veliku podršku, a Savjet za kulturu Opštine Herceg Novi je preporučio ovu manifestaciju jer je od posebnog značaja za kulturu grada.

Programi će se odvijati na više lokacija u gradu: Trgu Nikole Đurkovića, Škveru, galeriji „Novi to sam ja“, Dvorani „Park“, kafe-piceriji „Atelje“, restoranu „Stanica“, Gradskoj kafani...

Na glavnom gradskom trgu i na Škveru će biti strip berza, crtanje za fanove, crtanje na majicama, predstavljanje izdavačkih kuća Besna kobilica, Darkvud, Deveta dimenzija, Politikin zabavnik, ali i DJ-ing program i

radionice za najmlađe.

U novootvorenoj galeriji „Novi to sam ja“ sutra će biti otvorena i izložba radova najvećeg strip umjetnika sa prostora regiona, Igora Kordeja, koji ove godine obilježava 40 godina rada na stripu. Njegovi stripovi objavljuvani su širom Evrope i Južne Amerike, kasnije i u Sjevernoj Americi. tMinistrastvo kulture Francuske ga je 2013. godine nagradilo ordenom Viteza reda umjetnosti i književnosti.

Organizatori su pripremili i izložbu „Hugo Prat, prije i poslije Korta Maltezea“, koju je pripremio strip kritičar iz Amsterdama, Zoran Đukanović. Ona je predviđena u Dvorani „Park“ 5. septembra, dok će izložba mlade beogradske umjetnice Dragane Kuprešanić biti upriličena 6. septembra u Gradskoj kafani. Programom jubilarnog HSF je predviđeno i proglašenje pobjednika prvog nagradnog konkursa za kratki strip „Comic Atelier“, koji je u saradnji sa HSF organizovala hercegNovska kafana-picerija „Atelje“, a u kojoj će se u ponedjeljak, 4. septembra, održati i humanitarna aukcija radova sa konkursa, ali i radova nastalih tokom festivala. Ljubitelji devete umjetnosti moći će prisustvovati javnom štampanju prvog „HSF magazina“ u štampaniji „Birokonto“ u završnici festivala. **Ž.K.**

Saopštena imena laureata prestižne književne nagrade „Risto

BIJELOPOLJE - Nagradu „Risto Ratković“ ove godine će ravnopravno podijeliti Lana Derkač iz Zagreba za knjigu pjesama „Posvajanje neba“ u izdanju Hrvatskog društva pisaca i Tatjana Bijelić iz Banjaluke, za knjigu „Karta više za pikarski trans“ u izdanju Književne zaklade/fondacije „Fra Grgo Martić“ - Kreševo - kazao je predsjednik žirija za ovu prestižnu nagradu Mladen Lompar, na današnjoj konferenciji za novinare u Kući Rista Ratkovića u Bijelom Polju.

Lompar je saopštio da su se u najužem izboru našli i Mustafa Zvizdić sa knjigom „Praški metro“, Vladimir Stojnić sa knjigom „Reverb“, Đorđe Šćepović sa knjigom „Dok crtah mapu svojih putovanja“ i Ljubomir M. Mudreša sa knjigom „Na putu čekanja“.

Znak jednakosti

Na vijest da je dobila nagradu „Risto Ratković“, Lana Derkač je kazala da je jako obradovana, tim više što je riječ o nagradi koja premašuje stvaralaštvo u samo jednoj državi. - Nagrada je autoru priznanje za rad do kojeg mu je najviše stalo. Nedavno mi je u jednom intervjuu postavljeno pitanje je li mi pisanje važnije od života. Ne smatram da je važnije ili manje važno od njega. Između pisanja i života stavila bih znak jednakosti. I nagrađena knjiga „Posvajanje neba“, kao i ostale moje knjige, napisane su kao svojevrsna terapija. Pjesnik individualne i globalne slike svijeta pretvara u rojeve stilskih figura. Svjestan da

Priznanje dije Derkač i Tatja



Derkač je nagrađena za knjigu pjesama „Posvajanje neba“ u izdanju Hrvatskog društva pisaca, a Bijelić za knjigu „Karta više za pikarski trans“ u izdanju Književne zaklade/fondacije „Fra Grgo Martić“ - Kreševo

nije potpisao pristanak na nošenje različitih nedaća, ipak nazire svojevrsan sporazum potpisan između nedaće i po-

ezije. Vidi mogućnost za kompenzaciju. Zna da sizifovsko kotrljanje nedaće kao kamena nije sasvim uzaludno jer iz

njeja proizilazi poetski tekst. Pjesnik je kažnjen da bi bio nagrađen i kazna nije posljednja namjera bogova. Odjed-

Filmom „La La Land“ u srijedu počeo Venecijanski filmski festival

Snovi se ne ostvaruju

Mladi ljudi su skloni ismijivanju svega, uopšte su cinični u vezi sa mnogim važnim stvarima. Ovaj film je sve, samo ne to - kazala je Ema Stoun

VENECIJA - Uz velike mjere bezbjednosti, u srijedu večer počeo je 73. Venecijanski filmski festival. Na otvaranju je prikazan film „La La Land“ Dejmijsa Šazela, sa Rajanom Goslingom i Emom Stoun u glavnim ulogama.

Riječ je o retro džez mjuziklu koji govori o mukama i radostima s kojima se suočavaju oni koji slijede svoje snove. Gosling i Stoun su, kako govore prve kritike, briljantno odigrali svoje uloge.

Uoči premijere filma, Ema Stoun je izjavila novinarima da se nada da će „La La Land“ inspi-

risati mlade ljude da prestanu da budu cinični.

- Ovaj film ni na koji način nije ciničan. Riječ je o snovima, nađi i velikom radu da bi se nešto postiglo u životu. Mladi ljudi su skloni ismijivanju svega, uopšte su cinični u vezi sa mnogim važnim stvarima. Ovaj film je sve, samo ne to. Zato osjećam veliku radost što smo u mogućnosti da to pokažemo mladima - kazala je Stoun.

Reditelj Šazel izjavio je da je ovim filmom želio da napravi omaž starom holivudskom mjuziklu, ali i da ispriča priču o stvarnom životu danas, u ko-

jem stvari ne idu uvijek onako kako smo zamislili.

Strah od terorizma

Iako su mnoge zvijezde prošetale crvenim tepihom, tradicionalna gala večera otkazana je ranije zbog solidarnosti sa žrtvama zemljotresa koji je sredinom avgusta pogodio centralne djelove Italije. Dodatni problem je i opasnost od terorizma, pa su organizatori postavili kontrolne punktove i kamere na svim ulazima u festivalski prostor. Umjetnički direktor festivala, Alberto Barbera, izjavio je da će mjere sigurnosti biti maksimalno diskretne kako posjetioci ne bi bili uznemireni. Kako prenosi SEECult, Mostra je dobila i novi bioskopski prostor, koji bi trebalo da doprine da najstariji filmski festival održi korak sa srodnim manifestacijama A kategorije, prije svega Kanom i Berlinalom.

Film „La La Land“ Demijena Šazela jedan je od dvadeset uvrštenih u konkurenciju za „Zlatnoga lava“. Sinoć je priređena projekcija filma „Les beaux jours d'Aranjuez“ Vima Vendersa, a riječ je o adaptaciji drame austrijskoga pisca Petera Handkea.



GLAVNA ZVIJEZDA PRVE VEČERI: Glumica Ema Stoun na crvenom tepihu

U glavnoj konkurenciji najstarijeg festivala na svijetu biće prikazan i film Terensa Malika „Voyage of Time“, dokumentarac o svemiru u kojem ulogu naratora ima Kejt Blančeta, zatim triler modnog dizajnera Toma Forda „Nocturnal Animals“ u kojem igraju Džejk Džilenhol i Ejmi Adams. Tu su još i „Jackie“, biografski film o Džeki Kenedi koju glumi Natali Portman, zatim „Na mlečnom putu“ Emira Kusturice s Monikom Belući, „Paradise“ Andreja Končalovskog o troje pojedinaca čiji se putevi